

Besuchen Sie hier die [Webversion](#)



## Newsletter Dezember 2023

Liebe Freunde des Sinfonieorchesters Rhein-Main,

es weihnachtet sehr ...

Wie wäre es mit einem musikalischen Weihnachtsgeschenk für Ihre Lieben oder Sie selbst in Form von Konzertkarten für unsere Neujahrs-Konzerte?

**zu den Tickets**

Postversand und print@home möglich

Wir begrüßen Sie in unseren Neujahrs-Konzerten mit festlich-barocken Klängen von Antonio Vivaldi und spielen den wunderschönen Blumenwalzer und den Tanz der Zuckerfee aus dem Nussknacker von Tschaikowsky.

Dann starten wir mit Ihnen fröhlich und beschwingt ins neue Jahr mit unseren Klassikern von Johann Strauß Vater und Sohn. Vor dem Konzert laden wir Sie ein auf ein Glas Winzersekt von unserer eigenen Orchester-Edition „Musik verbindet“. Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie mit dabei sind.

In der Reihe „Die Orchestermitglieder stellen sich vor“ lernen Sie unsere Flötistin und Vivaldi-Solistin Lisa Weber kennen.

Herzliche Grüße zum dritten Advent



Ihr

*Christian Ferel*

Künstlerischer Leiter  
Sinfonieorchester Rhein-Main

[www.SORhM.de](http://www.SORhM.de)

## Die Orchestermmitglieder stellen sich vor:

**Lisa Weber**  
**Flöte und Piccolo**



„Very British“ – so hieß das Programm, mit dem ich im Mai 2017 – damals eher zufällig – auf das Sinfonieorchester Rhein-Main aufmerksam geworden bin.

Very praktisch, hatte ich doch einige Jahre zuvor während eines Auslandsaufenthalts in England vergeblich versucht, Tickets für die legendäre Last Night of the Proms in London zu ergattern. Jetzt ein eigenes kleines Proms-Konzert ganz in der Nähe zu erleben, war ein willkommener Zufall.

Seitdem habe ich kein Konzert des Orchesters verpasst – zunächst als begeisterte Zuhörerin, bevor ich im Jahr 2019 erstmals Kontakt mit Dirigent Christian Ferel aufnahm. Prompt folgte eine rasche Klärung meiner Affinität zum „ganz hohen Holz“ („Spielst du auch Piccolo?“ Spiele ich. Zum Leidwesen mancher auch gern.) und so saß ich bei Mahlers erster Sinfonie erstmals mittendrin. Seitdem durfte ich (sowohl mit großer als auch mit kleiner Flöte) gemeinsam mit dem Orchester viele tolle Stücke erarbeiten und genieße die musikalische Herausforderung genauso sehr wie das tolle und herzliche Miteinander der verschiedenen Musikerinnen und Musiker sowie die entspannte und gleichzeitig konzentrierte Probenatmosphäre am Donnerstagabend.



Beruflich gehöre ich zur wunderbaren Gruppe derer, die im Schlaf jede erdenkliche Falsch-Schreibweise des Wortes „Rhythmus“ aufzählen können – und noch mindestens drei mehr (rückmus!). Ich bin – und das sehr gerne – Lehrerin für Musik und Englisch an einem Gymnasium in der Nähe von Koblenz. Freie Zeit, in der man mich nicht mit meiner Flöte antrifft, verbringe ich gern in der Küche, mit Freunden oder einem guten Buch. Auch musiziere ich gern mit einer befreundeten Sängerin – dann allerdings am Klavier.

Die Last Night of the Proms in London steht übrigens immer noch auf meiner to-do-Liste. Vielleicht klappt es ja im nächsten Jahr. Die Hoffnung bleibt!  
(oberes Foto: Stefan Effner, unteres Foto: privat)

---

## Hänsel & Gretel: Ein Weihnachtsgruß

Ende 2020 haben wir unser Weihnachtsvideo mit Engelbert Humperdincks Vorspiel zu Hänsel & Gretel produziert. Alle Musiker haben sich damals alleine zu Hause, sozusagen im Corona-Homeoffice, aufgenommen. Aus all diesen Einzelaufnahmen ist der gemeinsame Orchesterklang entstanden, den wir Ihnen hier als Weihnachtsgruß auch in diesem Jahr wieder senden möchten.

[zum Video](#)




---

## Terminkalender

## Neujahrs-Konzerte „Prost Johann Strauß“

Do 04.01.2024 19.00 **Wiesbaden**, Casino-Gesellschaft  
Fr 05.01.2024 19.00 **Königstein**, Haus der Begegnung  
Sa 06.01.2024 18.00 **Ingelheim**, kING **ausverkauft**  
So 07.01.2024 18.00 **Bad Kreuznach**, Kursaal



### PROGRAMM:

Vivaldi: Konzert f. 2 Flöten C-Dur  
Tschaikowsky: Blumenwalzer, Tanz der Zuckerfee und  
Tanz der Rohrflöten (Nussknacker)  
Strauß: u.a. Fledermaus-Ouvertüre, Donau-Walzer und  
Radetzky-Marsch



## Filmmusik-Konzerte

Do 30.05.2024 19.00 **Königstein**, Haus der Begegnung  
Fr 31.05.2024 19.00 **Bad Kreuznach**, Kursaal  
Sa 01.06.2024 19.30 **Wiesbaden**, Burgruine open air  
So 02.06.2024 18.00 **Ingelheim**, kING



---

Impressum:  
Sinfonieorchester Rhein-Main  
Postfach 5421  
65044 Wiesbaden  
*Newsletter abbestellen*